



LA CITTÀ INCANTATA
FILM FESTIVAL



SCHEDE DIDATTICHE PRE E POST VISIONE

Scheda Didattica Pre-Visione: “*Mary e lo Spirito di Mezzanotte*”

Informazioni Generali



Titolo: Mary e lo Spirito di Mezzanotte

Genere: Animazione

Durata: 85 minuti

Tema Centrale: Amicizia e avventura

Anno di uscita: 2023

Regista: Enzo d'Alò

Sinossi

Un'avventura animata basata sul romanzo *La gita di Mezzanotte* di Roddy Doyle. Mary, una ragazzina curiosa e coraggiosa, intraprende un viaggio magico con uno spirito misterioso, esplorando temi di amicizia, crescita personale e riconciliazione.

Temi e Messaggi Principali

- L'importanza dell'amicizia nella crescita personale
- Il coraggio di affrontare le sfide della vita
- L'accettazione delle diversità e il valore della solidarietà

Obiettivi Didattici Pre-Visione

- Stimolare riflessioni sui temi dell'amicizia e della crescita personale.
- Analizzare come il cinema animato possa veicolare messaggi universali.
- Preparare i ragazzi a individuare valori e simbolismi narrativi.

Attività e Spunti di Riflessione Pre-Visione

- Discussione sul valore dell'amicizia nella vita di ciascuno.
- Analisi del ruolo degli "spiriti" e delle figure simboliche nei racconti.
- Brainstorming sugli elementi di una "gita perfetta": cosa la rende speciale?

Curiosità per Coinvolgere e Motivare gli Studenti

- Il film è diretto da Enzo d'Alò, regista de *La gabbianella e il gatto*.
- L'adattamento è tratto da un romanzo premiato di Roddy Doyle.
- La pellicola celebra il cinema d'animazione italiano riconosciuto a livello internazionale.

Scheda Didattica Post-Visione: “*Mary e lo Spirito di Mezzanotte*”

Informazioni Generali



Titolo: Mary e lo Spirito di Mezzanotte

Genere: Animazione

Durata: 85 minuti

Tema Centrale: Amicizia e avventura

Anno di uscita: 2023

Regista: Enzo d'Alò

Sintesi del Film

Mary vive un'esperienza unica che la porterà a scoprire il vero significato dell'amicizia e del coraggio, aiutata da uno spirito guida durante una straordinaria gita di mezzanotte.

Temi e Messaggi Principali

- La crescita attraverso l'esperienza e la relazione con gli altri.
- L'importanza della comprensione e del rispetto per gli altri.
- Il ruolo della fantasia nel superare le difficoltà della vita.

Obiettivi Didattici Post-Visione

- Analizzare i messaggi chiave del film.
- Sviluppare capacità critiche attraverso domande stimolanti.
- Approfondire la comprensione dei simbolismi usati nella narrazione.

Attività e Spunti di Riflessione Post-Visione

- Scrivere un breve racconto ispirato al viaggio di Mary.
- Riflessioni personali: "Come affronteresti una gita come quella di Mary?"
- Creare un disegno o una mappa del viaggio immaginario vissuto da Mary.

Domande per la Riflessione Critica e il Confronto

1. Quale insegnamento ti ha colpito di più e perché?
2. Come i personaggi secondari hanno contribuito alla storia di Mary?
3. In che modo il film unisce fantasia e realtà per trasmettere i suoi messaggi?

Curiosità per Approfondire

- Il romanzo originale è scritto da Roddy Doyle, autore vincitore del Booker Prize.
- Enzo d'Alò è uno dei più acclamati registi di animazione italiani.
- Le illustrazioni originali sono di grande impatto e riflettono l'attenzione ai dettagli dell'animazione italiana.

Conclusione

Mary e lo Spirito di Mezzanotte è un'opera che unisce emozione, fantasia e temi profondi, perfetta per un percorso didattico ricco di spunti.