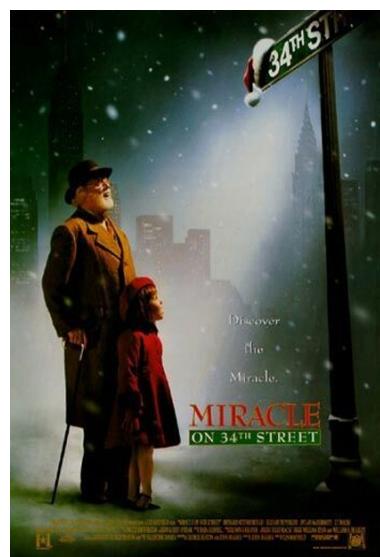




LA CITTÀ INCANTATA
FILM FESTIVAL



SCHEDE DIDATTICHE PRE E POST VISIONE

Scheda Didattica Pre-Visione: “Miracolo nella 34^a strada”

Informazioni Generali



Titolo: Miracolo nella 34^a strada

Genere: Commedia, Fantasy

Durata: 113 minuti

Tema Centrale: Il potere della fede e dell'immaginazione

Anno di uscita: 1994

Regista: Les Mayfield

Sinossi

Un remake del celebre film del 1947, racconta la storia di Kris Kringle, un anziano signore assunto come Babbo Natale in un grande magazzino di New York. Attraverso il suo spirito natalizio, cerca di convincere gli scettici che Babbo Natale esiste davvero, in particolare la giovane Susan e sua madre, Dorey..

Temi e Messaggi Principali

- Credere nei sogni
- La magia del Natale
- Il valore della famiglia e della fiducia

Obiettivi Didattici Pre-Visione

- Analizzare il significato del Natale come festa culturale e religiosa
- Stimolare il dibattito sulla differenza tra fantasia e realtà

Attività e Spunti di Riflessione Pre-Visione

- Discussione: cosa rappresenta Babbo Natale per culture diverse?
- Creazione di una lista di tradizioni natalizie condivise in classe

Curiosità per Coinvolgere e Motivare gli Studenti

- Richard Attenborough, che interpreta Kris Kringle, è noto per il suo ruolo in *Jurassic Park*.
- Il film esplora questioni sociali e religiose con un tocco leggero.

Scheda Didattica Post-Visione: "Miracolo nella 34^a strada"

Informazioni Generali



Titolo: Miracolo nella 34^a strada

Genere: Commedia, Fantasy

Durata: 113 minuti

Tema Centrale: Il potere della fede e dell'immaginazione

Anno di uscita: 1994

Regista: Les Mayfield

Sintesi del Film

Kris Kringle lavora per far riscoprire il vero significato del Natale a chiunque incontri. Tra le sfide, deve affrontare il sistema legale per dimostrare di essere il vero Babbo Natale. Alla fine, riesce a unire una famiglia e a risvegliare la magia del Natale.

Temi e Messaggi Principali

- L'importanza di credere in qualcosa più grande di noi
- Il valore delle tradizioni
- L'idea di famiglia come rifugio

Obiettivi Didattici Post-Visione

- Analizzare come il film tratta il tema della credenza e dello scetticismo
- Riflettere sull'importanza delle tradizioni nella costruzione dell'identità personale

Attività e Spunti di Riflessione Post-Visione

- Discussione: come il film rappresenta il conflitto tra fede e logica?
- Attività creativa: creare una propria versione moderna di Babbo Natale

Domande per la Riflessione Critica e il Confronto

- Kris Kringle è davvero Babbo Natale?
- Come cambia la prospettiva di Susan durante il film?

Curiosità per Approfondire

- Il film ha incassato circa 14,4 milioni di dollari nelle prime settimane di programmazione negli USA.
- È un rifacimento dell'omonimo film del 1947, vincitore di tre premi Oscar.

Conclusione

"Miracolo nella 34^a strada" è un'opportunità per riscoprire i valori universali delle festività natalizie, rendendo il film un classico da vedere con spirito critico e gioioso.