



**LA CITTÀ INCANTATA**  
FILM FESTIVAL



**SCHEDE DIDATTICHE PRE E POST VISIONE**

## Scheda Pre-Visione: "Ozi – La voce della foresta"

### Informazioni Generali



**Titolo:** Ozi – La voce della foresta

**Genere:** Animazione

**Durata:** 87 minuti

**Tema Centrale:** La deforestazione e l'impatto umano sull'ambiente

**Anno di uscita:** 2023

**Regista:** Tim Harper

### Sinossi

Ozi, una giovane orangotango, scopre che la sua casa nella foresta pluviale è minacciata dall'opera dell'uomo. Salvata da un gruppo di volontari, impara il linguaggio dei segni e si imbarca in un'avventura per salvare i suoi genitori e fermare la deforestazione, sensibilizzando il mondo sui problemi ambientali.

### Temi e Messaggi Principali

- L'impatto dell'attività umana sull'ambiente
- L'importanza della conservazione delle foreste pluviali
- L'educazione e il cambiamento sociale attraverso i media

### Obiettivi Didattici Pre-Visione

- Sensibilizzare sull'importanza dell'ambiente
- Promuovere il pensiero critico su come le azioni individuali influenzano il pianeta
- Incoraggiare la comprensione dell'attivismo giovanile

### Attività e Spunti di Riflessione Pre-Visione

- Ricerca sul ruolo delle foreste pluviali nell'ecosistema globale
- Discussione su come i social media possono influenzare le azioni ambientali

### Curiosità per Coinvolgere e Motivare gli Studenti

- Prodotto da Leonardo DiCaprio, il film include personaggi sviluppati per sensibilizzare il pubblico giovane e unisce animazione e temi ecologici moderni.

## Scheda Didattica Post-Visione: “Ozi – La voce della foresta”

### Informazioni Generali



**Titolo:** Ozi – La voce della foresta

**Genere:** Animazione

**Durata:** 87 minuti

**Tema Centrale:** La deforestazione e l'impatto umano sull'ambiente

**Anno di uscita:** 2023

**Regista:** Tim Harper

### Sintesi del Film

Ozi, una giovane orangotango, affronta un viaggio straordinario per sensibilizzare l'opinione pubblica sull'urgenza di proteggere le foreste pluviali. Il film racconta il suo percorso di crescita e la lotta contro l'inquinamento, affrontando temi come la sopravvivenza e la connessione tra esseri viventi.

### Temi e Messaggi Principali

- L'urgenza di preservare la biodiversità del pianeta.
- L'importanza dell'impegno individuale per affrontare le crisi ambientali.
- Il ruolo educativo dei media nell'ispirare cambiamenti positivi.

### Obiettivi Didattici Post-Visione

- Promuovere la riflessione sulle cause e conseguenze della deforestazione.
- Stimolare il senso di responsabilità verso il pianeta e gli ecosistemi.
- Incoraggiare la partecipazione attiva a progetti di sensibilizzazione ambientale.

### Attività e Spunti di Riflessione Post-Visione

- **Progetto di gruppo:** Ideare una campagna di sensibilizzazione per la salvaguardia delle foreste.
- **Ricerca e confronto:** Esplorare altri casi reali di deforestazione nel mondo e le azioni intraprese.
- **Creazione artistica:** Disegnare o scrivere una breve storia che rappresenti il punto di vista degli animali delle foreste pluviali.

### Domande per la Riflessione Critica e il Confronto

1. Quali emozioni hai provato guardando il viaggio di Ozi?
2. In che modo il film ti ha fatto riflettere sul tuo rapporto con l'ambiente?
3. Quali azioni concrete pensi che potresti intraprendere per ridurre il tuo impatto sull'ambiente?

### Curiosità per Approfondire

- Ozi è stato sviluppato con l'intento di sensibilizzare anche i più giovani sui temi ambientali.
- Il film utilizza animazioni realistiche per rappresentare la distruzione delle foreste, basandosi su dati reali.
- Il progetto è stato supportato da organizzazioni ambientaliste che si occupano della protezione degli orangotango e delle foreste pluviali.

### Conclusione

*Ozi – La voce della foresta* invita a riflettere su come ogni piccolo gesto possa fare la differenza nella lotta per la salvaguardia del pianeta, ispirando studenti e docenti a partecipare attivamente al cambiamento.